

ABSTRACTS 2015, 7(2)

Transpersonally Informed Educational Projects for an Emerging Authentic Integral Consciousness

Proyectos Educativos de Espectro Transpersonal, para una Auténtica Consciencia Integral Emergente

Patrizia Trotta

Journal of Transpersonal Research, 2015, 7(2), 132-143

O Discurso Narrativo do Idoso na Arteterapia: Experiências Transpessoais

Narrative Speech of the Elderly in Art Therapy: Transpersonal Experiences

Priscila Peixinho Fiorindo

Journal of Transpersonal Research, 2015, 7(2), 144-151

Mandalas and Guided Imagery: Improving the Life Quality of Elders

Mandalas y Visualización Creativa: Mejorando la Calidad de Vida de los Ancianos

Minda Karina

Journal of Transpersonal Research, 2015, 7(2), 152-164

The Role of Triggers in Inducing Hypnotic Altered States: Perceptions of Transpersonal Hypnotherapists

El Sentido de los Desencadenantes en la Inducción de Estados Hipnóticos: Percepciones de Hipnoterapeutas Transpersonales

K.M. McCann

Journal of Transpersonal Research, 2015, 7(2), 165-176

God and the Ego: A Theory of the Origins of Theism

Dios y el Ego: Una Teoría acerca de los Orígenes del Teísmo

Steve Taylor

Journal of Transpersonal Research, 2015, 7(2), 177-187

Estudio sobre “Efectos Adversos” Relacionados con la Meditación

Study about Meditation Related “Side Effects”

Maribel Rodríguez Fernández

Journal of Transpersonal Research, 2015, 7(2), 188-198

Effect of Dynamic Meditation on the Realization of Transpersonal Self

Efecto de la Meditación Dinámica en la Formación del Yo Transpersonal

Naved Iqbal, Archana Singh and Ankit Prakash

Journal of Transpersonal Research, 2015, 7(2), 199-208

Reflections

Transpersonal Inquiry and the Next Generation of Transpersonal Researchers and Scholars

Investigación Transpersonal y la Próxima Generación de Investigadores y Académicos Transpersonales

Rosemarie Anderson

Journal of Transpersonal Research, 2015, 7(2), 210-216

XXX Aniversario de Antonio Blay (1924-1985): Antecesor de la Psicología Transpersonal en España

Antonio Blay's 30th Aniversary (1924-1985): Forefather of Transpersonal Psychology in Spain

Carolina Blay

Journal of Transpersonal Research, 2015, 7(2), 217-224

Transpersonally Informed Educational Projects for an Emerging Authentic Integral Consciousness

Proyectos Educativos de Espectro Transpersonal, para una Auténtica Consciencia Integral Emergente

Patrizia Trotta*

Varese, Italy

Abstract

Introduction: This article discusses transpersonally-informed education for an emerging new consciousness found in so-called Indigos, as well as other multi-labeled youth, the New Generations, who appear to manifest Indigo-like characteristics (intuitive tendencies, sustainability consciousness and inner locus of control, among others). **Objective:** The study aimed to investigate any potential contributions that the latest trends found in psychosynthesis-based educational projects might offer both holistic and mainstream education. **Methodology:** Both the New Generations and psychosynthesis-based educational projects were the focus of two inter-related studies, the second of which, based on multiple case study research, is detailed in the present article. **Results:** Results indicate that psychosynthesis in education, particularly through the emerging field of psychoenergetics, has the potential to meet the needs highlighted by traits and tendencies found in the New Generations. The aims of psychoenergetics also appear to be in line with the needs and trends highlighted by educational futures research. **Conclusion:** The study results inform holistic and mainstream education, as well as policy makers, hence potentially making transpersonal education more readily available to dissatisfied youth and parents needing an alternative to mainstream education.

Keywords: indigos, integral consciousness, new generations, psychoenergetics, psychosynthesis

Resumen

Introducción: Este artículo trata sobre la educación transpersonal para la emergencia de una nueva consciencia, encontrada en los llamados “índigo” así como las denominadas juventudes de las nuevas generaciones, quienes muestran características de los “índigo”, como capacidades intuitivas, la consciencia de la sostenibilidad o el locus de control interno entre otras. **Objetivo:** Este estudio trata de investigar las potenciales contribuciones que las últimas tendencias en proyectos educativos con base en la psicosisíntesis, pueden ofrecer tanto a la educación holística como a la convencional. **Metodología:** Tanto los proyectos educativos basados en psicosisíntesis, como los basados en las nuevas generaciones, fueron el foco de dos estudios inter-relacionados, el segundo de los cuales basado en investigación de casos múltiples. **Resultados:** Los resultados indican que la psicosisíntesis en educación, particularmente a través del emergente campo de la psicoenergética, tiene la capacidad de hallar las necesidades más destacadas, por los rasgos y tendencias encontradas en las nuevas generaciones. El objetivo de la psicoenergética también parece estar en consonancia con las necesidades y tendencias de las futuras investigaciones en educación. **Conclusión:** Los resultados revelan la necesidad de una educación transpersonal, alternativa a la convencional, destinada a padres e hijos descontentos. Es decir, una llamada a la educación holística a la vez que a la tradicional, así como a los creadores de leyes educativas.

Palabras clave: indigos, consciencia integral, nuevas generaciones, psicoenergética, psicosisíntesis

O Discurso Narrativo do Idoso na Arteterapia: Experiências Transpessoais

Narrative Speech of the Elderly in Art Therapy: Transpersonal Experiences

Priscila Peixinho Fiorindo*

Universidade do Estado da Bahia (UNEB)
Santo Antônio de Jesus, BA, Brasil

Resumo

Introdução: Arteterapia é o processo terapêutico, em que o profissional utiliza as diferentes expressões artísticas – o desenho, a pintura, a escultura, a música, o teatro, a contação de histórias, entre outras, a fim de auxiliar o cliente no desenvolvimento biopsicossocial. Nesta perspectiva, o objetivo, aqui, é observar os conteúdos verbalizados no discurso narrativo, a partir da leitura de imagens. **Metodologia:** O método constituiu-se em solicitar a produção de uma história, a partir do desenho feito por três mulheres, entre 75 a 82 anos de idade, residentes de uma instituição particular de idosos, durante uma sessão arteterapêutica. **Resultados:** Os resultados mostram que as imagens desenhadas contribuem para o desenrolar narrativo, indicando os caminhos que o indivíduo escolhe a fim de alcançar o autoconhecimento e a “autorrealização”. **Conclusões:** Por meio das narrativas, as idosas verbalizam emoções e sentimentos ressignificados, transcendendo a relação corpo, mente e espírito, na construção da consciência cotidiana.

Palavras-chave: arteterapia, desenho, narrativa, psicologia transpessoal

Abstract

Introduction: Art therapy is a therapeutic process in which the professional uses different artistic expressions – drawing, painting, sculpture, music, theater, storytelling (among others), to assist the client in bio-psycho-social development. For this particular project, the goal is to observe the contents of oral narratives, via reading of images. **Methodology:** The method consisted of requesting the creation of a story based on drawings made by three women, between 75 to 82 years old, residents of a particular institution, during one Art therapy session. **Results:** The results show that the drawn images contribute to the development narrative, indicating some of the paths that the individual chooses to achieve self-knowledge and 'self-realization'. **Conclusions:** Through the narratives, the elders reinterpreted emotions and feelings, transcending the relationship between body, mind and spirit, related to construction of everyday consciousness.

Keywords: art therapy, drawing, narrative, transpersonal psychology

Mandalas and Guided Imagery: Improving the Life Quality of Elders

Mandalas y Visualización Creativa: Mejorando la Calidad de Vida de los Ancianos

Minda Karina*

West University of Timisoara
Timisoara, Romania

Abstract

Objective: The purpose of this study is to examine the effects of guided imagery and mandala drawing on depression and psychological well-being. **Methodology:** The participants involved in the study, people aged 65 – 85, were randomly assigned to one of the two groups: the control group (n=20) with the age mean 69.2, which was not exposed to the intervention, and the experimental group (n=20) with the age mean 76.2, which was involved in the intervention (comprising guided imagery and mandala art). The sessions took place once a week, for four weeks. All the participants completed the questionnaires: Beck Depression Inventory and the Ryff's Psychological Well-Being Questionnaire. The data were analyzed using ANCOVA. **Results:** The results report a significant difference between the groups regarding depression and psychological well-being. **Conclusion:** This study supports the practical capacity of guided imagery and mandala drawing in improving the quality of life.

Keywords: mandala, guided imagery, psychological well-being, depression, elders

Resumen

Objetivo: Este trabajo pretende evaluar los beneficios que la visualización creativa y del dibujo de mandalas, tiene en la depresión y el bienestar psicológico. **Metodología:** Los participantes del estudio tenían entre 65 y 85 años, y fueron elegidos al azar para formar parte de uno de estos grupos: grupo de control (n=20) con una media de edad 69.2 años, que no fue sometido a intervenciones sino tan sólo a un test (compuesto por un pre-test y un post-test); y el grupo experimental (n=20) con una media de edad de 76.2 años, sometido a una intervención compuesta por ejercicios de visualización guiada y dibujos de mandalas. Las reuniones se llevaron a cabo una vez por semana durante cuatro semanas. Todos los participantes rellenaron el Inventario de Depresión Beck y el Cuestionario de Bienestar Psicológico de Ryff. Los datos fueron analizados usando ANCOVA. **Resultados:** Los resultados demuestran una diferencia estadísticamente significativa en cuanto a la depresión y el bienestar psicológico entre los dos grupos. **Conclusión:** Este estudio demuestra el valor práctico de la visualización creativa y del dibujo de mandalas como método para mejorar la calidad de la vida.

Palabras clave: mandala, visualización guiada, bienestar psicológico, depresión, vejez

The Role of Triggers in Inducing Hypnotic Altered States: Perceptions of Transpersonal Hypnotherapists

El Sentido de los Desencadenantes en la Inducción de Estados Hipnóticos: Percepciones de Hipnoterapeutas Transpersonales

K. M. McCann*

Grand Canyon University
Phoenix-AZ, U.S.A.

Abstract

Objective: The use of triggers to induce altered states of consciousness (ASC) may be key in identifying an ease of entry into and exit from anomalous realms of consciousness. **Methodology:** Transpersonal hypnotherapists were interviewed to obtain their perceptions of levels of effectiveness for various triggers and techniques used to achieve these states. **Results:** The trigger seems to serve as a mental switch that tells the brain to “enter into” or “perform” a change in conscious states. **Conclusions:** Existing neuroplastic elements associated with trigger training may permit subjects to access various altered states without the hypnotherapist once a new layer of consciousness is obtained, experienced, and appropriately conditioned.

Keywords: altered states, transpersonal hypnotherapy, hypnosis, trance

Resumen

Objetivo: El uso de desencadenantes para inducir estados alterados de consciencia (EAC) puede ser clave en la identificación de una facilidad de entrada y salida de los estados anómalos de la consciencia. **Metodología :** Se entrevistó a hipnoterapeutas transpersonales que fueron entrevistados para conocer su percepción de los niveles de eficacia de diversos factores desencadenantes y técnicas utilizadas para lograr estos estados . **Resultados:** El desencadenante parece servir como un mecanismo mental que induce al cerebro a "entrar en " o "llevar a cabo" un cambio en el estado de consciencia. **Conclusiones:** Existen elementos cerebrales asociados a un entrenamiento de un tipo de desencadenantes para acceder a estados alterados de consciencia, que permiten a los sujetos acceder a los mismos sin el hipnoterapeutas, una vez se ha obtenido un nuevo estado de consciencia, suficientemente experimentado y debidamente adaptado.

Palabras clave: estados alterados, hipnoterapia transpersonal, hipnosis, trance

God and the Ego: A Theory of the Origins of Theism

Dios y el Ego: Una Teoría acerca de los Orígenes del Teísmo

Steve Taylor*

Leeds Beckett University
Leeds, UK

Abstract

This paper examines the question of why human beings have always had such a strong need to believe that gods are overlooking and protecting them. The characteristics of 'indigenous spirituality' and the historical origins of theism are discussed, and linked to the development of a stronger 'ego structure' amongst certain human groups. Monotheism (and theism itself) is seen as an inevitable consequence of the painful sense of separation and incompleteness which strongly egoic consciousness brings.

Keywords: gods, religion, indigenous peoples, ego, spirituality

Resumen

Este artículo examina por qué los seres humanos siempre han tenido una fuerte necesidad de creer que los dioses les vigilan y protegen. En él se discuten las características de un tipo de espiritualidad indígena y los orígenes históricos del teísmo, relacionándolo con el desarrollo de una estructura egoica cada vez más fuerte entre ciertos grupos humanos. De este modo el monoteísmo (y el teísmo en sí mismo), es visto como una consecuencia inevitable de la dolorosa sensación de separación y falta de unidad que produce el tipo de consciencia egoica.

Palabras clave: dioses, religión, personas indígenas, ego, espiritualidad

Estudio sobre “Efectos Adversos” Relacionados con la Meditación

Study about Meditation Related “Side Effects”

Maribel Rodríguez Fernández*

Universidad Pontificia Comillas

Madrid, Spain

Resumen

Objetivos: Detectar si se dan “efectos adversos” en la meditación y conocer si hay diferencias en estos efectos según edad, sexo, años de práctica, frecuencia de la práctica y tipo de meditación. **Metodología:** Encuesta por internet (n=115) a personas que dicen practicar meditación. **Resultados:** Numerosos participantes refieren “efectos adversos” asociados a la práctica de la meditación, como reacciones psicológicas negativas (como “impaciencia” 24,3%, “ansiedad o nerviosismo” 21,7%, etc.), algunas posibles alteraciones psicopatológicas (como “sensación de estar en un mundo irreal” 9,6%, “sensación de perder la identidad” 7,8%, etc.) y efectos espirituales “negativos” (como “noche oscura” 21,7%, “muerte del ego” 16,5%, etc.). Se encuentran diferencias en algunos de estos efectos según edad, sexo, años de práctica con la meditación, frecuencia de la práctica y tipo de meditación. **Conclusiones:** Se presentan varios “efectos adversos” asociados a la práctica de la meditación, que son diferentes en distintos grupos. Los resultados obtenidos nos indican la necesidad de profundizar más en el estudio de dichos efectos y de tenerlos en cuenta por quienes meditan, para prevenirlos, tratarlos o darles el sentido adecuado.

Palabras Clave: meditación, efectos adversos, encuesta, espiritualidad, psicopatología

Abstract

Objectives: To detect if "adverse effects" occur in meditation and to learn whether there are differences in these effects by age, sex, years of practice, frequency and type of meditation. **Method:** Internet Survey (n = 115) for people who practice meditation. **Results:** Many participants referred to "adverse effects" associated with the practice of meditation: negative psychological reactions (like “impatience” 24,3%, “anxiety or nervousness” 21,7%, etc.), some possible psychopathology (like “feeling of being in an unreal world” 9,6%, “feeling of losing one's identity” 7,8%, etc.) and "negative" spiritual effects (like “dark night” 21,7%, “death of ego” 16,5%, etc.). There are some differences in these effects by age, sex, years of practice, frequency and type of meditation. **Conclusions:** There are some "adverse effects" associated with the practice of meditation, which are different between groups. The results indicate the need to go deeper into their study and to keep the need for further study of adverse effects in mind in order to prevent them from happening, treat them, or help interpret their meaning.

Keywords: meditation, side effects, survey, spirituality, psychopathology

Effect of Dynamic Meditation on the Realization of Transpersonal Self

Efecto de la Meditación Dinámica en la Formación del Yo Transpersonal

Naved Iqbal¹, Archana Singh², Ankit Prakash³

Department of Psychology
Jamia Millia Islamia University
New Delhi, India

Abstract

Introduction: Transpersonal self and related concepts have been studied using various forms of meditation. However, there is a paucity of research examining the effect of dynamic meditation on the realization of the transpersonal self. **Objectives:** The present study was aimed at studying the effect of dynamic meditation on the realization of the transpersonal self. **Method:** The total sample of the study comprised 60 subjects, 30 each in experimental and control groups. Subjects in the experimental group received 21 days training in dynamic meditation. Transpersonal experiences were measured before and after dynamic meditation training in both groups with the help of a semi-structured interview schedule. **Results:** Obtained data were analyzed with the help of Chi square and themes were identified qualitatively. In the post test, 73% subjects in the experimental, and none in the control group reported transpersonal experiences. The following six themes of the transpersonal self were identified: experience of being detached from physical body, experience of illuminating blissful and eternally calm self, experience of bliss and calmness which don't have a cause, experience of guardians or higher self in relation to physical and mental existence, perceiving the experience as indescribable, perceiving the experience as transformational. **Conclusions:** Dynamic meditation was effective in realizing the transpersonal self.

Keywords: dynamic meditation, transpersonal self, experimental group, control group

Resumen

Introducción: El yo transpersonal y sus conceptos relacionados han sido estudiados utilizando diferentes formas de meditación. Sin embargo, ha habido una escasa investigación al examinar el efecto de la meditación dinámica en la formación del yo transpersonal. **Objetivos:** Estudiar el efecto de la meditación dinámica en la formación del yo transpersonal. **Método:** La muestra consistió en 60 sujetos, 30 en un grupo experimental y 30 en un grupo control. Los sujetos del grupo experimental recibieron 21 días de entrenamiento en meditación dinámica. La experiencia transpersonal se midió antes y después de dicho entrenamiento en ambos grupos, con la ayuda de una entrevista semi-estructurada. **Resultados:** Los datos fueron analizados mediante Chi cuadrado y análisis temático. Tras el entrenamiento en meditación dinámica, un 73% de los sujetos del grupo experimental informaron haber tenido experiencias transpersonales, mientras que no hubo ninguno con esta experiencia en el grupo control. La experiencia relativa al yo transpersonal se clasificó en los siguientes seis temas: experiencia fuera del cuerpo, felicidad espiritual y paz eterna, éxtasis y calma sin causa, experiencia de guardianes o yo superior más allá de la existencia física y mental, percepción indescriptible de la experiencia, y transformación personal. **Conclusiones:** La meditación dinámica se ha mostrado efectiva en la formación del yo transpersonal.

Palabras clave: meditación dinámica, yo transpersonal, grupo experimental, grupo control

Transpersonal Inquiry and the Next Generation of Transpersonal Researchers and Scholars¹

Investigación Transpersonal y la Próxima Generación de Investigadores y Académicos Transpersonales

Rosemarie Anderson*

Sofia University, Palo Alto, CA

Abstract

This short essay relays the history of how Rosemarie Anderson and the late William Braud came to the conclusion that the essential dynamic for transpersonal and spiritual research and scholarship is the inquirers' willingness to engage the Sacred in a journey of transformation—a journey that implicates both their understanding of the topic and themselves as human beings. Following this historical overview to transpersonal research methods, the essay explores some of the unique characteristics of transpersonal researchers and scholars and unique risks involved in transpersonal research and scholarship especially projection and narcissism. The essay concludes, with a brief discussion of the role of independent scholarship among the next generation of transpersonal researchers and scholars, their needs for training and networking, and recent progress made to meet some of these needs worldwide.

Keywords: transpersonal psychology, transpersonal research methods, spiritual transformation, William Braud, Rosemarie Anderson

Resumen

Este breve ensayo relata la historia sobre cómo Rosemarie Anderson y el recientemente fallecido William Braud, llegaron a la conclusión de que la dinámica esencial para la investigación y estudio de lo transpersonal, es la voluntad de los investigadores para comprometerse con lo Sagrado, en un viaje de transformación —un viaje que implica tanto la propia comprensión del tema de estudio como a ellos mismos como seres humanos. Siguiendo una visión histórica de los métodos de investigación transpersonal, el ensayo explora algunas de las únicas características de los investigadores y estudiosos transpersonales, así como los riesgos involucrados en la investigación y estudio transpersonal, especialmente la proyección y el narcisismo. El ensayo concluye con una breve reflexión sobre el papel que tiene la formación para la nueva generación de investigadores y académicos transpersonales, sus necesidades de aprendizaje y trabajo en equipo, así como los logros conseguidos hasta ahora para satisfacer estas necesidades en todo el mundo.

Palabras clave: psicología transpersonal, métodos de investigación transpersonal, transformación espiritual, William Braud, Rosemarie Anderson

XXX Aniversario de Antonio Blay (1924-1985): Antecesor de la Psicología Transpersonal en España

**Antonio Blay's 30th Anniversary (1924-1985):
Forefather of Transpersonal Psychology in Spain**

Carolina Blay*

Asociación Española de Psicoterapia Psicoanalítica

Barcelona, Spain

Resumen

En este artículo se presenta a Antonio Blay. Se expone cual fue el punto de partida que impulsó todo su recorrido personal, espiritual y profesional. Se describen sus características como investigador de la consciencia y como maestro espiritual, así como se mencionan brevemente los rasgos más representativos de su aportación a la psicología. Finalmente se señalan algunos puntos que nos permiten entender a Antonio Blay como psicólogo transpersonal, y como antecesor de esta disciplina en España, antes de que surgiese formalmente en EE.UU.

Palabras clave: Antonio Blay, psicología transpersonal

Abstract

This article introduces the work of Antonio Blay. It shows what inspired him to achieve personal, professional and spiritual development, his main characteristics as a consciousness investigator and spiritual master, and briefly describes his most representative contributions to psychology. Further aspects are considered in order to understand Antonio Blay as a transpersonal psychologist and the forefather of this discipline in Spain, before formal origins of the field in the U.S.

Keywords: Antonio Blay, transpersonal psychology